

รายละเอียดของหลักสูตร  
หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต  
สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์  
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยกรุงเทพมหานคร
วิทยาเขต/คณะ/สาขาวิชา	คณะดุริยางคศาสตร์ สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์

### หมวดที่ 1. ข้อมูลทั่วไป

#### 1. รหัสและชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย	หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์
ภาษาอังกฤษ	Doctor of Philosophy Program in Music

#### 2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย	ชื่อเต็ม ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ดุริยางคศาสตร์)
	ชื่อย่อ ป.ด. (ดุริยางคศาสตร์)
ภาษาอังกฤษ	ชื่อเต็ม Doctor of Philosophy (Music)
	ชื่อย่อ Ph.D. (Music)

#### 3. วิชาเอก

ไม่มี

#### 4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

57 หน่วยกิต

### 3.1 หลักสูตร

#### 3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร

**3.1.1.1 แบบ 1** เป็นแผนการศึกษาที่เน้นการวิจัย โดยมีการทำวิทยานิพนธ์ที่ก่อให้เกิดความรู้ใหม่ จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 57 หน่วยกิต โดยอาจต้องศึกษารายวิชาเพิ่มเติมตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา

**3.1.1.2 แบบ 2** เป็นแผนการศึกษาที่เน้นการวิจัย โดยมีการทำวิทยานิพนธ์ที่มีคุณภาพสูง และก่อให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการและวิชาชีพ และศึกษารายวิชา (Course Work) ไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต และทำวิทยานิพนธ์ ไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 57 หน่วยกิต

#### 3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร แบบ 1.1 และ แบบ 2.1 ตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 57 หน่วยกิต

รายวิชา	แบบ 1.1	แบบ 2.1
1. หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน	9 NC	9 NC
2. หมวดวิชาบังคับ	-	11
3. หมวดวิชาเลือก	-	10
4. วิทยานิพนธ์	57	36
<b>รวม</b>	<b>57</b>	<b>57</b>

**3.1.2.1 แบบ 1.1** เป็นแผนการศึกษาที่เน้นการทำวิทยานิพนธ์ ในกรณีที่นักศึกษาไม่ผ่านการทดสอบความรู้ทางภาษาไทยและภาษาอังกฤษในระดับที่สมควร อาจารย์ที่ปรึกษาอาจจะให้ศึกษารายวิชาหมวดวิชาเสริมพื้นฐาน (Suplimentary Foundation Courses) ซึ่งไม่นับหน่วยกิต เพิ่มเติมตามคำแนะนำ และให้ทำวิทยานิพนธ์ จำนวน 57 หน่วยกิต รายละเอียดของโครงสร้างหลักสูตร มีดังต่อไปนี้

หมวดวิชา	จำนวนหน่วยกิต	หมายเหตุ
1. หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน (Suplimentary Foundation Courses)	9 NC	ไม่นับหน่วยกิต
2. วิทยานิพนธ์ (Dissertation)	57	
<b>รวม</b>	<b>57</b>	

3.1.2.2 แบบ 2.1 เป็นแผนการศึกษารายวิชา (Course Work) จำนวน 21 หน่วยกิต และทำวิทยานิพนธ์ จำนวน 36 หน่วยกิต รวมจำนวน 57 หน่วยกิต ในกรณีที่นักศึกษาไม่ผ่านการทดสอบความรู้ทางภาษาไทยและภาษาอังกฤษในระดับที่สมควร อาจารย์ที่ปรึกษาจะให้ศึกษารายวิชาหมวดวิชาเสริมพื้นฐาน (Supplementary Foundation Courses) หรือ ศึกษาเพิ่มเติมในหมวดวิชาอื่นใดในระดับที่ต่ำกว่าโดยไม่นับหน่วยกิต อีกก็ได้ หากพบว่านักศึกษายังขาดพื้นฐานความรู้ในรายวิชานั้นๆ รายละเอียดของโครงสร้างหลักสูตร มีดังต่อไปนี้

หมวดวิชา	จำนวนหน่วยกิต	หมายเหตุ
1. หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน (Suplimentary Foundation Courses)	9 NC	ไม่นับหน่วยกิต
2. หมวดวิชาบังคับ (Requirement Courses)	11	ไม่น้อยกว่า 11 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือก (Elective Courses)	10	ไม่น้อยกว่า 10 หน่วยกิต
4. วิทยานิพนธ์ (Dissertation)	36	
<b>รวม</b>	<b>57</b>	ไม่น้อยกว่า 57 หน่วยกิต

### 3.1.3 รายวิชาในหลักสูตร

แบบ 1.1 เป็นแผนการศึกษาที่เน้นด้านการทำวิทยานิพนธ์โดยศึกษารายวิชาใน หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน (Suplimentary Foundation Courses) ซึ่งไม่นับหน่วยกิต และทำวิทยานิพนธ์ จำนวน 57 หน่วยกิต

แบบ 2.1 เป็นแผนที่มีการศึกษารายวิชา (Course Work) จำนวน ไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต และทำวิทยานิพนธ์ จำนวน 36 หน่วยกิต รวมจำนวน 57 หน่วยกิต

วิชาในหมวดวิชาเสริมพื้นฐาน จัดไว้สำหรับนักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท ซึ่งไม่ผ่านการทดสอบความรู้ ต้องเรียนในรายวิชาของหมวดวิชาเสริมพื้นฐานโดยไม่นับหน่วยกิตและไม่นำไปคิดคะแนนเฉลี่ยสะสมเมื่อสำเร็จการศึกษา

<b>1. หมวดวิชาเสริมพื้นฐาน</b>	<b>9</b>	<b>NC</b>
MU 701 ภาษาไทยขั้นสูงสำหรับบัณฑิตศึกษา (Advanced Thai Language for Graduate Level )		3(3-0-6)NC
MU 702 ภาษาอังกฤษขั้นสูงสำหรับบัณฑิตศึกษา 1 (Advanced English for Graduate Level 1)		3(3-0-6)NC
MU 703 ภาษาอังกฤษขั้นสูงสำหรับบัณฑิตศึกษา 2 (Advanced English for Graduate Level 2)		3(3-0-6)NC

<b>2. หมวดวิชาบังคับ</b>	<b>11</b>	<b>หน่วยกิต</b>
MU 704 ระเบียบวิธีวิจัยทางดนตรีขั้นสูง (Advanced Research Methods for Music)		3(3-0-6)
MU 705 ประวัติและวัฒนธรรมดนตรีไทยขั้นสูง (Advanced History and Thai Music Culture)		3(3-0-6)
MU 706 ประวัติและวัฒนธรรมดนตรีตะวันตกขั้นสูง (Advanced History and Western Music Culture)		3(3-0-6)
MU 935 สัมมนาทางดุริยางคศาสตร์ (Seminar in Music)		2(2-0-4)

**3. หมวดวิชาเลือก** **ไม่น้อยกว่า 10 หน่วยกิต**

สำหรับแผน ก แบบ 2.1 เลือก 10 หน่วยกิต หมวดวิชาเลือกมี 3 กลุ่ม คือกลุ่มวิชามานุษยดุริยางควิทยา กลุ่มวิชาดุริยางคศึกษา และและกลุ่มวิชาประวัติดนตรีตะวันตก ให้เลือกเรียนกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งเพียงกลุ่มเดียว

<b>3.1 กลุ่มวิชามานุษยดุริยางควิทยา</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>10</b>	<b>หน่วยกิต</b>
MU 707 มานุษยดุริยางควิทยาขั้นสูง (Advanced Ethnomusicology)			2(2-0-4)
MU 708 มานุษยดุริยางควิทยาวิเคราะห์ (Ethnomusicology Analysis)			2(2-0-4)
MU 808 งานภาคสนามขั้นสูง (Advanced Field Laboratory)			2(2-0-4)
MU 911 มานุษยดุริยางควิทยาเปรียบเทียบ (Comparative Ethnomusicology)			2(2-0-4)
MU 912 ดนตรีเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (Southeast Asian Music)			2(2-0-4)
MU 913 การสัมมนาทางมานุษยดุริยางควิทยา (Seminar in Ethnomusicology)			2(2-0-4)
MU 914 ประเด็นและแนวโน้มทางมานุษยดุริยางควิทยา (Issues and Trend in Ethnomusicology)			2(2-0-4)
MU 915 ดนตรีเอเชียตะวันตก (West Asian Music)			2(2-0-4)

MU 916	ดนตรีเอเชียใต้ (South Asian Music)	2(2-0-4)
MU 917	ดนตรีแอฟริกา (Music of Africa)	2(2-0-4)
MU 918	ดนตรีออสเตรเลียและนิวซีแลนด์ (Music of Australia and New-Zealand)	2(2-0-4)
MU 919	ดนตรีภาคพื้นทวีปตะวันตก (Music of the Western Continents)	2(2-0-4)
MU 920	ดนตรีเอเชีย (Music of Asia)	2(2-0-4)
MU 921	ดนตรีเอเชียตะวันออก (Music of East Asia)	2(2-0-4)
MU 922	ดนตรีอินเดีย (Music of India)	2(2-0-4)
MU 931	กัมมูริยางค์ 1 (Chamber Music 1)	1(0-2-4)
MU 932	กัมมูริยางค์ 2 (Chamber Music 2)	1(0-2-4)
<b>3.2</b>	<b>กลุ่มวิชาดุริยางคศึกษา</b>	<b>ไม่น้อยกว่า 10 หน่วยกิต</b>
MU 709	ดุริยางคศึกษาขั้นสูง (Advanced Music Education)	2(2-0-4)
MU 710	ปรัชญาดนตรีศึกษา (Philosophy for Music Education)	2(2-0-4)
MU 811	การพัฒนาวิชาชีพดนตรีศึกษา (Music Education Professional Development)	2(2-0-4)
MU 923	ทฤษฎีและการวิจัยหลักสูตรดนตรี (Theory and Research on Music Curriculum)	2(2-0-4)
MU 924	ดุริยางคศึกษาเพื่อพัฒนาสังคม (Music Education for Social Development)	2(2-0-4)
MU 925	สัมมนาทางดุริยางคศึกษา (Seminar in Music Education)	2(2-0-4)

MU 926	ดนตรีศึกษาของโลก (World Music Education)	2(2-0-4)
MU 927	ดนตรีศึกษาในระดับอุดมศึกษาของไทย (Music Education in Higher Education of Thailand)	2(2-0-4)
MU 928	จิตวิทยาเพื่อการศึกษาดนตรี (Psychology for Music Study)	2(2-0-4)
MU 929	ดนตรีอาเซียนศึกษา (ASEAN Music Study)	2(2-0-4)
MU 930	วัฒนธรรมทางดนตรีของโลก (World Music Culture)	2(2-0-4)
MU 933	คัมภีร์ยางค์ 1 (Chamber Music 1)	1(0-2-4)
MU 934	คัมภีร์ยางค์ 2 (Chamber Music 2)	1(0-2-4)
<b>3.3</b>	<b>กลุ่มวิชาประวัติศาสตร์ดนตรีตะวันตก</b>	<b>ไม่น้อยกว่า 10 หน่วยกิต</b>
MU 941	ประวัติศาสตร์ดนตรีสมัยบาโรก (History of Music in Baroque Period)	2(2-0-4)
MU 942	ประวัติศาสตร์ดนตรีสมัยคลาสสิก (History of Music in Classic Period)	2(2-0-4)
MU 943	ประวัติศาสตร์ดนตรีสมัยโรแมนติก (History of Music in Romantic Period)	2(2-0-4)
MU 944	ประวัติศาสตร์ดนตรีสมัยเมดิเอวัล (History of Music in Medieval period)	2(2-0-4)
MU 945	ประวัติศาสตร์ดนตรีสมัยเรเนอซองส์ (History of Music in Renaissance period)	2(2-0-4)
MU 946	ประวัติศาสตร์ดนตรีสมัยศตวรรษที่ 20 (History of Music in the twentieth Century)	2(2-0-4)
MU 947	ประวัติศาสตร์ดนตรีสหรัฐอเมริกา (History of Music in United States of America)	2(2-0-4)
MU 948	ประวัติศาสตร์แจ๊ส (History of Jazz Music)	2(2-0-4)

MU 949	ดนตรีท้องถิ่นในยุโรป (European Regional Music)	2(2-0-4)
MU 950	ประวัติดนตรีในทวีปเอเชีย (History of Music in Asia)	2(2-0-4)
MU 951	ดนตรีอัฟริกา (Music of Africa)	2(2-0-4)
MU 952	คัมภีร์ยางค์ 1 (Chamber Music 1)	1(0-2-4)
MU 953	คัมภีร์ยางค์ 2 (Chamber Music 2)	1(0-2-4)
<b>4. ดุษฎีนิพนธ์</b>		<b>36 หน่วยกิต</b>
MU 940	ดุษฎีนิพนธ์ (Dissertation)	36(0-0-36)

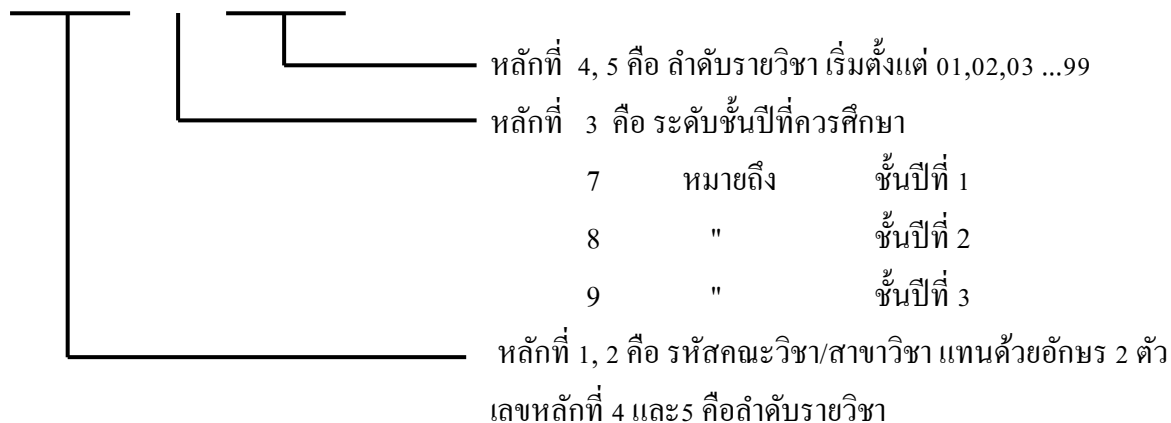
## ความหมายของรหัสวิชา

การดำเนินการจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาของคณะกรรมการการอุดมศึกษาและระเบียบข้อบังคับอื่น ๆ ของมหาวิทยาลัย ส่วนหลักเกณฑ์ในการให้รหัสรายวิชา กำหนดเป็นตัวอักษร 2 หลัก และตัวเลข 3 หลัก

ตัวอักษรและตัวเลขมีความหมายดังนี้

MU	หมายถึง	สาขาวิชาครุศึกษาศาสตร์
เลขตัวที่ 1	หมายถึง	ระดับชั้นปี
เลขตัวที่สองและสาม	หมายถึง	กลุ่มวิชา / ลำดับรายวิชา กล่าวคือ

## หลักเกณฑ์การให้รหัสวิชาในหลักสูตร

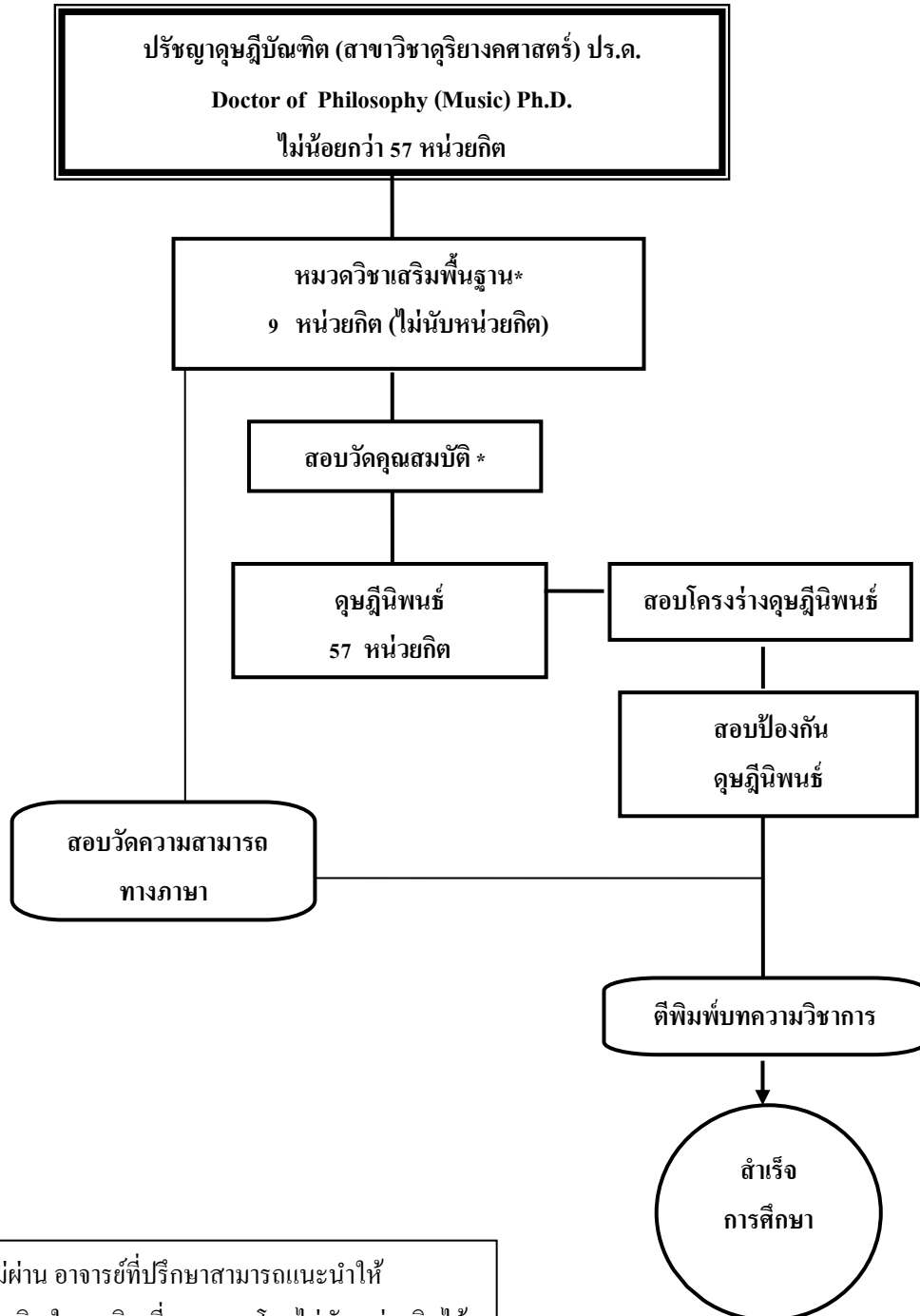




### 3.1.4 แผนการศึกษา

#### 3.1.4.1 แบบ 1.1

#### แผนผังโครงสร้างหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์



\* กรณีสอบไม่ผ่าน อาจารย์ที่ปรึกษาสามารถแนะนำให้ลงทะเบียนเพิ่มเติม ในรายวิชาที่เหมาะสมโดยไม่นับหน่วยกิตได้

แบบ 1.1

## ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต บรรยาย-ทฤษฎี-ปฏิบัติ
MU 701	ภาษาไทยขั้นสูงสำหรับบัณฑิตศึกษา*	NC
MU 702	ภาษาอังกฤษขั้นสูงสำหรับบัณฑิตศึกษา 1*	NC
MU 940	คุณวุฒิพนธ์	9(0-0-36)
รวม		9(0-0-36)

## ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต บรรยาย-ทฤษฎี-ปฏิบัติ
MU 703	ภาษาอังกฤษขั้นสูงสำหรับบัณฑิตศึกษา 2*	NC
MU 940	คุณวุฒิพนธ์	9(0-0-36)
รวม		9(0-0-36)

## ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต บรรยาย-ทฤษฎี-ปฏิบัติ
MU 940	คุณวุฒิพนธ์	9(0-0-36)
รวม		9(0-0-36)

## ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต บรรยาย-ทฤษฎี-ปฏิบัติ
MU 940	คุณวุฒิพนธ์	9(0-0-36)
รวม		9(0-0-36)

## ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต บรรยาย-ทฤษฎี-ปฏิบัติ
MU 940	คุณวุฒิพนธ์	9(0-0-36)
รวม		9(0-0-36)

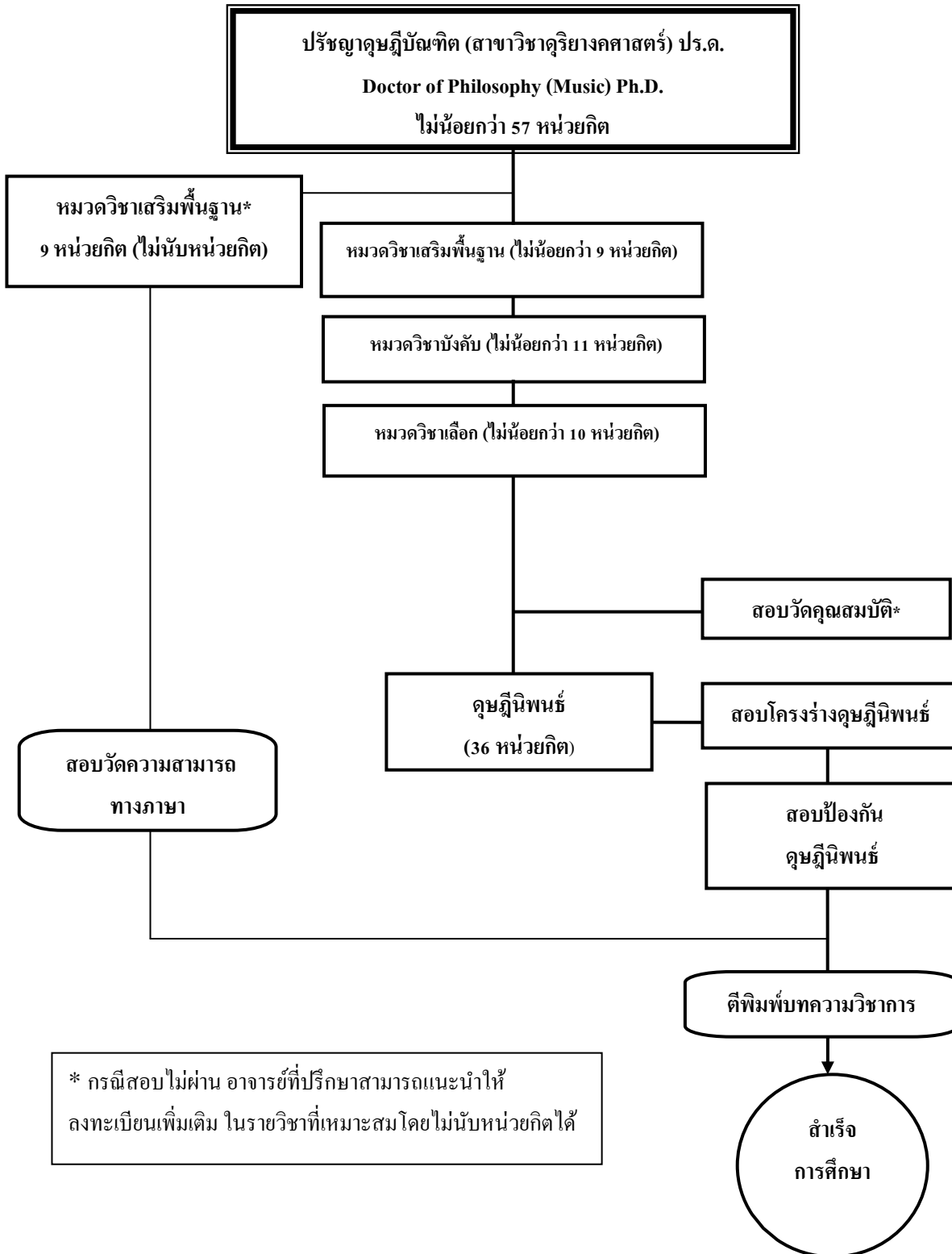
ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต บรรยาย-ทฤษฎี-ปฏิบัติ
MU 940	ดุยฉินิพนธ์	12(0-0-48)
รวม(หน่วยกิต)		12(0-0-48)

รวมตลอดหลักสูตร 57 หน่วยกิต

3.1.4.1 แบบ 2.1

แผนผังโครงสร้างหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์



แบบ 2.1

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
MU 704	ระเบียบวิธีวิจัยทางดนตรีชั้นสูง	3(3-0-6)
MU 705	ประวัติและวัฒนธรรมดนตรีไทยชั้นสูง	3(3-0-6)
รวม		<b>6(6-0-12)</b>

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
MU 706	ประวัติและวัฒนธรรมดนตรีตะวันตกชั้นสูง	3(3-0-6)
MU xxx	วิชาเลือก	2(2-0-4)
MU xxx	วิชาเลือก	2(2-0-4)
รวม		<b>7(7-0-14)</b>

ปีที่ 1 ภาคฤดูร้อน

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
MU 701	ภาษาไทยชั้นสูงสำหรับบัณฑิตศึกษา *	3(3-0-6) NC
MU 702	ภาษาอังกฤษชั้นสูงสำหรับบัณฑิตศึกษา 1*	3(3-0-6) NC
รวม		<b>6 NC</b>

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
MU 935	สัมมนาทางดุริยางคศาสตร์	2(2-0-4)
MU xxx	วิชาเลือก	2(2-0-4)
MU 940	คุณฉันทน์	6(0-0-24)
รวม		<b>10(4-0-32)</b>

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
MU xxx	วิชาเลือก	2(2-0-4)
MU xxx	วิชาเลือก	2(2-0-4)
MU 940	คุณฉันทน์	6(0-0-24)
รวม		<b>10(4-0-32)</b>

ปีที่ 2 ภาคฤดูร้อน

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
MU 703	ภาษาอังกฤษขั้นสูงสำหรับบัณฑิตศึกษา 2*	3(3-0-6) NC
รวม		3 NC

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
MU 940	คุณฉันทิพนธ์	12(0-0-48)
รวม		12(0-0-48)

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัส	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
MU 940	คุณฉันทิพนธ์	12(0-0-48)
รวม		12(0-0-48)

รวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 57 หน่วยกิต

\* เปิดสอนตามความเหมาะสมสำหรับผู้ที่ยังสอบไม่ผ่านเกณฑ์